

BÁO CÁO

Tổng kết 10 năm thực hiện Chỉ thị 46-CT/TW, ngày 27/7/2010 của Ban Bí thư về “Chống sự xâm nhập của các sản phẩm văn hóa độc hại gây hủy hoại đạo đức xã hội”

Thực hiện Kế hoạch số 127-KH/TU, ngày 15/4/2020 của Ban Thường vụ Tỉnh ủy về việc tổng kết 10 năm thực hiện Chỉ thị 46-CT/TW, ngày 27/7/2010 của Ban Bí thư về “Chống sự xâm nhập của các sản phẩm văn hóa độc hại gây hủy hoại đạo đức xã hội”; Ban Thường vụ Huyện ủy báo cáo kết quả thực hiện trên địa bàn huyện như sau:

I. BỐI CẢNH THỰC HIỆN CHỈ THỊ

Năm 2010 là năm diễn ra nhiều sự kiện trọng đại của đất nước, là năm toàn toàn Đảng tập trung cho công tác đại hội đảng các cấp nhiệm kỳ 2010 - 2015, tiến tới Đại hội Đại biểu toàn quốc lần thứ XI của Đảng, đây cũng là năm đầu tiên thực hiện Chỉ thị 46-CT/TW, ngày 27/7/2010 của Ban Bí thư, do vậy trong công tác lãnh đạo, chỉ đạo được Ban Thường vụ Huyện ủy triển khai thực hiện ngay từ đầu nhiệm kỳ. Bên cạnh đó, thời điểm này văn hóa cũng đã có sự phát triển nhiều mặt, đáp ứng ngày càng tốt hơn nhu cầu lành mạnh, đa dạng của nhân dân. Các giá trị truyền thống của đồng bào dân tộc thiểu số được chú trọng giữ gìn và phát triển.

Tuy nhiên, bên cạnh những mặt thuận lợi, vẫn còn tồn tại những khó khăn như: Sự phát triển mạnh của mạng xã hội, sự giao thoa giữa các nền văn hóa trong thời kỳ đẩy mạnh hội nhập quốc tế, nhất là sức ảnh hưởng của thị trường văn hóa giải trí có tác động hai mặt, bên cạnh việc tăng cường trao đổi, giao lưu... thì đây cũng là nơi các sản phẩm văn hóa độc hại từ bên ngoài đã xâm nhập vào nước ta, tác động xấu đến tâm lý, hành vi, lối sống... của một bộ phận nhân dân, nhất là thanh thiếu niên.Thêm vào đó, sự tác động của mặt trái nền kinh tế thị trường dần làm cho văn hóa truyền thống của bà con dân tộc thiểu số bản địa bị mai một, thế hệ trẻ ít quan tâm đến việc giữ gìn và phát huy văn hóa truyền thống; tệ nạn xã hội ngày một gia tăng...

Trước bối cảnh trên, để triển khai thực hiện hiệu quả Chỉ thị 46-NQ/TW của Ban Bí thư Trung ương về “Chống sự xâm nhập của các sản phẩm văn hóa độc hại gây hủy hoại đạo đức xã hội”; Ban Thường vụ Huyện ủy đã lãnh đạo địa phương có những giải pháp phù hợp, vừa khắc phục được những hạn chế, đồng thời phát huy được mặt mạnh về văn hóa của các dân tộc trên địa bàn huyện, góp phần vào việc thực hiện hiệu quả các mục tiêu, nhiệm vụ mà Chỉ thị 46-CT/TW đã đề ra.

II. KẾT QUẢ TRIỂN KHAI, THỰC HIỆN CHỈ THỊ

1. Công tác tổ chức học tập, quán triệt, tuyên truyền

- Thực hiện Chỉ thị 46-CT/TW, ngày 27/7/2010 của Ban Bí thư; Ban Thường vụ Huyện ủy đã tổ chức hội nghị học tập, quán triệt Nghị quyết cho cán bộ chủ chốt toàn huyện; đồng thời chỉ đạo các tổ chức cơ sở đảng, cơ quan, đơn vị quán triệt, tuyên truyền và tổ chức triển khai thực hiện Chỉ thị 46-CT/TW đến rộng rãi cán bộ, đảng viên, đoàn viên, hội viên và nhân dân trên địa bàn toàn huyện (trong đó hơn 1.500 cán bộ, đảng viên, công chức, viên chức tham gia học tập). Ngay sau hội nghị học tập, quán triệt, căn cứ vào tình hình thực tế của địa phương, Ban Thường vụ Huyện ủy đã xây dựng Kế hoạch số 07-KH/HU, ngày 01/3/2011 về “Chống sự xâm nhập của các sản phẩm văn hóa độc hại gây hủy hoại đạo đức xã hội” trên địa bàn huyện và một số văn bản liên quan để chỉ đạo thực hiện¹. Nhằm mục đích giữ gìn và phát huy văn hóa truyền thống, xây dựng và phát triển văn hóa, con người Việt Nam đáp ứng yêu cầu phát triển bền vững của đất nước, ngày 17 tháng 12 năm 2014 Ban Thường vụ Huyện ủy đã ban hành Nghị quyết số 15-NQ/HU về “Xây dựng và phát triển văn hóa, con người Việt Nam đáp ứng yêu cầu phát triển bền vững đất nước”; đồng thời, giao Ủy ban nhân dân huyện xây dựng đề án, kế hoạch triển khai hiệu quả công tác phát triển văn hóa gắn với phong trào thể dục, thể thao trên địa bàn². Trong quá trình tổ chức thực hiện Ủy ban nhân dân huyện chỉ đạo cơ quan liên quan tiến hành kiểm tra các cơ sở kinh doanh các hoạt động văn hóa trên địa bàn như: Internet, karaoke, hiệu sách...

- Chỉ đạo Ủy ban Mặt trận Tổ quốc và các đoàn thể, các cơ quan văn hóa - thông tin trên địa bàn đẩy mạnh công tác tuyên truyền, thực hiện tốt các nghị quyết của Đảng về văn hóa – văn nghệ (Chỉ thị 27-CT/TW về "Thực hiện nếp sống văn minh trong việc tang, cưới, lễ hội"; Nghị quyết 23-NQ/TW về "Tiếp tục xây dựng và phát triển văn học, nghệ thuật trong thời kỳ mới"…), Chỉ thị 03-CT/TW (nay là Chỉ thị 05-CT/TW) và Nghị quyết Trung ương 4 (khóa XI, XII)..³ bằng nhiều hình thức đa

¹ - Quyết định số 220-QĐ/HU, ngày 11/01/2011 của Ban Thường vụ Huyện ủy về “Thành lập Ban chỉ đạo đấu tranh chống âm mưu “diễn biến hòa bình” trên lĩnh vực văn hóa và đấu tranh chống “quan điểm sai trái trong văn học nghệ thuật” huyện Đam Rông; Thông báo số 02-TB/BCĐ, ngày 25/3/2014 của Ban Chỉ đạo 94 huyện về phân công nhiệm vụ cho các thành viên Ban Chỉ đạo 94 huyện; Kế hoạch số 120-KH/HU, ngày 03/7/2015 của Ban Thường vụ Huyện ủy về thực hiện Chỉ thị số 42-CT/TW, ngày 03/7/2015 của Ban Bí thư về “Tăng cường sự lãnh đạo của Đảng đối với công tác giáo dục lý tưởng cách mạng, đạo đức, lối sống văn hóa cho thế hệ trẻ giai đoạn 2015 – 2030”...

² - Đề án số 01/ĐA-UBND về “Xây dựng địa điểm sinh hoạt văn hóa tại các khu dân cư giai đoạn 2012 – 2015 trên địa bàn huyện Đam Rông” và Kế hoạch số 57/KH-UBND, ngày 19/9/2013 về “Triển khai thực hiện Đề án tổng thể phát triển thể lực tâm vóc con người Việt Nam giai đoạn 2011 – 2030 trên địa bàn huyện Đam Rông”. Năm 2015, Ủy ban nhân dân huyện ban hành Kế hoạch số 101/KH-UBND, ngày 13/11/2015 về “Triển khai các hoạt động thể dục, thể thao cho người khuyết tật trên địa bàn huyện Đam Rông”; Kế hoạch số 20-KH/UBND, ngày 16/3/2016 về triển khai Đề án truyền thông về phát triển phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa” huyện Đam Rông, tầm nhìn 2020 đến năm 2030; Kế hoạch số 13-KH/UBND, ngày 28/2/2017 về xây dựng, thực hiện quy ước, hương ước các thôn trên địa bàn huyện; Kế hoạch số 24-KH/UBND, ngày 27/3/2017 triển khai Đề án phát triển thể lực, tâm vóc con người Việt Nam trên địa bàn huyện Đam Rông giai đoạn 2017 - 2030; Kế hoạch số 63/KH-UBND, về thực hiện Chiến lược phát triển các ngành công nghiệp văn hóa đến năm 2020, tầm nhìn 2030; Kế hoạch số 34/KH-UBND, ngày 23/6/2018 về thực hiện Đề án “Bảo tồn và phát triển không gian văn hóa cồng chiêng Tây Nguyên các dân tộc bản địa trên địa bàn tỉnh Lâm Đồng đến năm 2020”; Công văn số 226/UBND-VX, ngày 25/3/2019 của Ủy ban nhân dân huyện về việc đẩy mạnh thực hiện nếp sống văn minh trong việc cưới, việc tang và lễ hội trên địa bàn huyện”.

³ - Công văn số 723-CV/HU, ngày 20/5/2013 về việc “Thực hiện nếp sống văn minh trong việc tang, việc cưới và lễ hội”; Công văn số 1046-CV/HU về “Tăng cường sự lãnh đạo của Đảng đối với công tác quản lý và tổ chức lễ hội”.

dạng, phong phú như: Thông qua hội nghị, sinh hoạt chi bộ, đoàn thể, hội thi; qua đội ngũ báo cáo viên, tuyên truyền viên cơ sở; tuyên truyền trực quan, cấp phát tài liệu bao gồm đĩa CD, tờ rơi, tài liệu tuyên truyền liên quan đến phong tục, tập quán, xây dựng nếp sống văn minh cho đảng ủy 8 xã làm tài liệu tuyên truyền trong nhân dân; in, dựng hàng nghìn m² panô, băng rôn; tin bài, phóng sự về gương điển hình tiên tiến, xe loa lưu động tuyên truyền về thực hiện nghị quyết đại hội đảng bộ các cấp, tuyên truyền về học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh và tuyên truyền đấu tranh phản bác thông tin xấu, độc trên Internet, phòng chống các sản phẩm văn hóa độc hại... ... nhằm tuyên truyền, vận động nhân dân tích cực thực hiện nhiệm vụ phát triển kinh tế - xã hội song song với xây dựng và phát triển văn hóa dân tộc, xóa bỏ các phong tục, tập quán lạc hậu, xây dựng nếp sống văn minh, tiến bộ, gắn với các phong trào toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa, phong trào thi đua yêu nước, xây dựng gia đình văn hóa...; từ đó tác động sâu sắc đến nhận thức của các tầng lớp nhân dân, về phát huy bản sắc văn hóa dân tộc, không để các sản phẩm văn hóa độc hại có cơ hội len lỏi, phát triển trong cộng đồng dân cư.

2. Kết quả thực hiện nhiệm vụ nêu trong Chỉ thị

- Để văn hóa thực sự trở thành nền tảng tinh thần vững chắc của xã hội, ngăn chặn các sản phẩm văn hóa độc hại phát triển trong cộng đồng dân cư; Ban Thường vụ Huyện ủy đã chỉ đạo các tổ chức cơ sở đảng, địa phương, cơ quan chuyên môn quán triệt, tuyên truyền Chỉ thị 46-CT/TW, gắn với thực hiện hiệu quả việc học tập, làm theo Bác và đẩy mạnh công tác giáo dục lý tưởng cách mạng, đạo đức, lối sống văn hóa đến các tầng lớp nhân dân, nhất là cho thế hệ trẻ trên địa bàn; mở rộng các hoạt động văn hóa, văn nghệ, thể dục, thể thao, từng bước đáp ứng nhu cầu hưởng thụ văn hóa của nhân dân. Ban hành các văn bản định hướng, chấn chỉnh các hoạt động trên mạng xã hội, đảm bảo sự lành mạnh, ứng xử văn minh. Chỉ đạo Mặt trận Tổ quốc và các đoàn thể tổ chức các phong trào thi đua; tuyên truyền, vận động nhân dân đẩy mạnh phong trào toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa, xây dựng nông thôn mới, đô thị văn minh; xóa bỏ các phong tục, tập quán lạc hậu, đồng thời phát huy những giá trị văn hóa truyền thống tốt đẹp của các dân tộc bản địa. Bên cạnh đó, quan tâm chỉ đạo xây dựng và phát triển hệ thống thiết chế văn hóa cơ sở, đảm bảo cho các hoạt động văn hóa, văn nghệ, thể dục, thể thao được duy trì, thu hút và hiệu quả, kết quả:

+ 50/53 thôn trên địa bàn có nhà văn hóa; 100% các thôn xây dựng hương ước, quy ước; tích cực thực hiện tốt việc bài trừ các phong tục, tập quán lạc hậu, xây dựng nếp sống văn minh, tiến bộ. Đến nay, có thể khẳng định các phong tục, tập quán lạc hậu trong đồng bào dân tộc thiểu số đã dần được bãi bỏ.

+ 100% các cơ quan, đơn vị, địa phương đã sửa đổi, bổ sung và niêm yết công khai bản chuẩn mực về đạo đức, văn hóa nơi công sở, trường học; khẩu hiệu hành động tại cửa ra vào nơi dễ nhìn để cán bộ, công chức, viên chức thực hiện và để người dân đến liên hệ công tác theo dõi. Đồng thời, thực hiện hiệu quả Chỉ thị 03-CT/TW của Bộ Chính trị (nay là Chỉ thị 05-CT/TW) về học tập và làm theo Bác,

với mục tiêu “lấy cái đẹp dẹp cái xấu”, nhiều gương điển hình tiên tiến trong tập thể, cá nhân đã được nhân rộng, lan tỏa trong cộng đồng.

+ Thực hiện phương châm “lấy tuyên truyền, giáo dục, vận động, phòng ngừa, ngăn chặn là chính”, Phòng Giáo dục và Đào tạo đã phối hợp với Huyện đoàn tổ chức các phong trào lồng ghép một số nội dung phòng, chống sự xâm nhập của các sản phẩm văn hóa độc hại gây hủy hoại đạo đức xã hội vào các hoạt động ngoại khóa của nhà trường; thực hiện giáo dục kỹ năng sống cho học sinh, tổ chức các cuộc thi tìm hiểu truyền thống lịch sử, văn hóa, tốt đẹp của dân tộc nhằm giáo dục truyền thống yêu nước, lòng tự hào dân tộc cho học sinh, xây dựng lối sống lành mạnh, trong sáng, văn minh, góp phần đẩy lùi những hành vi phi đạo đức, vi phạm pháp luật, lối sống tiêu cực, thực dụng... Hàng năm, tổ chức các hoạt động như: Thi xếp sách nghệ thuật, kể chuyện theo sách nhân ngày sách Việt Nam (21/4); tổ chức các hội thi văn nghệ quần chúng nhân dịp kỷ niệm các ngày lễ lớn.., thu hút hàng trăm lượt người tham gia.

+ Ủy ban Mặt trận Tổ quốc và các đoàn thể huyện tổ chức phát động các phong trào: “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa” “Toàn dân bảo vệ an ninh Tổ quốc”; phong trào “Đền ơn đáp nghĩa”; “Tuổi trẻ Đam Rông học tập và làm theo lời Bác”; các cuộc vận động xã hội như “Ngày vì người nghèo”, “Người Việt Nam ưu tiên dùng hàng Việt Nam”... Qua đó đã tuyên truyền và bồi dưỡng lòng yêu nước, phẩm chất đạo đức, truyền thống cách mạng, gắn mục tiêu xây dựng con người mới với hoạt động thực tiễn và các phong trào thi đua yêu nước ở địa phương, đơn vị.

+ Đối với các địa phương thực hiện hiệu quả cuộc vận động toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa, chương trình nông thôn mới, thực hiện nếp sống văn minh trong việc cưới, việc tang, lễ hội.... nhằm xây dựng cộng đồng dân cư an toàn, sạch đẹp; phong trào xây dựng gia đình văn hóa, thôn văn hóa, cơ quan văn hóa được hưởng ứng mạnh mẽ. Việc bình xét các danh hiệu văn hóa được thực hiện chặt chẽ từ cơ sở, đảm bảo thực chất. Tính đến cuối năm 2019, toàn huyện có 82,5% gia đình đạt danh hiệu gia đình văn hóa; 91% thôn văn hóa và 91% cơ quan, đơn vị văn hóa. Trong xây dựng nông thôn mới huyện có 02 xã đạt chuẩn nông thôn mới; 01 xã đạt 18 tiêu chí; 02 xã đạt 16 tiêu chí; 02 xã đạt 14 tiêu chí và 01 xã đạt 13 tiêu chí. Việc xây dựng nếp sống văn minh, các quy định trong việc cưới đã có nhiều chuyển biến tích cực, các hủ tục lạc hậu như thách cưới quá cao hầu như không còn, không tổ chức ăn uống dài ngày, hạn chế thấp nhất tình trạng hôn nhân cận huyết thống, tình trạng tảo hôn ngày càng giảm; trong tổ chức việc tang, đa số người dân đã có ý thức chấp hành quy ước, hương ước xây dựng đời sống văn hóa thôn, đã xóa bỏ các hủ tục rườm rà, lạc hậu trong các bước tiến hành tang lễ.

- Bên cạnh đó, Ban Thường vụ Huyện ủy đã chỉ đạo các cơ quan liên quan thực hiện tốt công tác tuyên truyền, phát động nhân dân tham gia rèn luyện thân thể, tham gia các hoạt động văn hóa, văn nghệ, thể dục, thể thao lành mạnh. Quy hoạch quy đất, xây dựng các thiết chế văn hóa đáp ứng nhu cầu của nhân dân. Cụ thể:

+ Về nhà sinh hoạt cộng đồng: Đã xây mới và sửa chữa 50/53 thôn (đạt tỉ lệ 98%).

+ Về trang thiết bị âm thanh, ánh sáng, dụng cụ thể thao: Trong những năm qua, huyện đã đầu tư mua sắm trang thiết bị âm thanh máy móc gồm: Loa, âm ly, micro và các vật dụng liên quan khác để phục vụ cho các hoạt động văn hóa đến tận cơ sở thôn trên địa bàn.

+ Về công trình thể thao cấp huyện: Hiện nay, huyện đã xây mới và đưa vào sử dụng 01 Nhà văn hóa thiếu nhi (nguồn đầu tư từ Quân khu 7); nâng cấp 01 sân vận động trung tâm huyện; 02 sân tennis, 6 sân bóng đá nhân tạo (từ xã hội hóa).

- Công tác bảo tồn và phát huy văn hóa, nghệ thuật dân gian, huyện đã và đang từng bước phục hồi. Bên cạnh việc sưu tầm, phục dựng, bảo tồn, huyện cũng đã chú trọng việc dạy tiếng dân tộc thiểu số cho đội ngũ cán bộ, đảng viên, công chức, viên chức, nhất là đối với đội ngũ giáo viên. Từ năm 2010 đến năm 2019 đã mở 6 lớp học tiếng K’Ho cho hơn 500 cán bộ, đảng viên, công chức, viên chức trong toàn huyện, nhằm tạo điều kiện thuận lợi trong thực hiện nhiệm vụ cũng như trong việc dạy và học của giáo viên và học sinh, tăng cường sự hiểu biết về văn hóa giữa các dân tộc. Hệ thống truyền thanh huyện, xã hàng tuần tiếp và phát các bản tin bằng tiếng K’Ho, đáp ứng được nhu cầu thông tin của các tầng lớp nhân dân.

- Nhận thức được vai trò của đội ngũ làm công tác văn hóa, những năm qua, huyện luôn coi trọng công tác quy hoạch, đào tạo, bồi dưỡng đội ngũ cán bộ văn hóa; cử cán bộ, công chức tham gia các khóa đào tạo nguồn kế cận, các lớp đào tạo chuyên ngành; bồi dưỡng chuyên sâu về quản lý văn hóa do tỉnh tổ chức. Tuy nhiên, do xuất phát điểm là huyện vùng sâu, vùng xa, vùng đồng bào dân tộc thiểu số, còn gặp nhiều khó khăn trong phát triển kinh tế - xã hội, trình độ của đội ngũ thẩm định, làm công tác quản lý văn hóa vẫn còn hạn chế. Đến nay, toàn huyện có 41 cán bộ, công chức quản lý hoạt động văn hóa, nghệ thuật. Trong đó, cấp huyện 25, cấp xã 16.

- Công tác quản lý hành chính về lĩnh vực văn hóa trên địa bàn được triển khai thường xuyên; Ủy ban nhân dân huyện đã chỉ đạo các cơ quan liên quan hàng năm tiến hành kiểm tra đối với các cơ quan kinh doanh, buôn bán băng đĩa, karaoke, internet, thực hiện xử phạt đối với các cơ sở kinh doanh vi phạm (nếu có).

- Tiến hành đổi mới nội dung, phương pháp giáo dục chủ nghĩa Mác – Lênin và tư tưởng Hồ Chí Minh; đưa lịch sử địa phương, gắn với các chuyên đề học tập và làm theo Bác vào giảng dạy tại các lớp bồi dưỡng tại Trung tâm bồi dưỡng chính trị huyện đảm bảo yêu cầu đề ra tại Chỉ thị 42-CT/TW, ngày 24/3/2015 của Ban Bí thư.

III. HẠN CHẾ VÀ NGUYÊN NHÂN

1. Hạn chế, yếu kém

- Sự lãnh đạo, chỉ đạo, tổ chức triển khai thực hiện Chỉ thị tại một số tổ chức cơ sở đảng chưa mang lại hiệu quả; công tác kiểm tra, sơ kết, tổng kết rút kinh nghiệm chưa được thường xuyên. Sự xâm nhập của văn hóa phẩm độc hại đã có

những tác động đến một bộ phận giới trẻ làm phai nhạt các giá trị văn hóa truyền thống tốt đẹp của dân tộc.

- Trang thiết bị cho các thiết chế văn hóa ở cơ sở còn thiếu; quỹ đất dành cho hoạt động văn hóa, thể thao của các xã chưa đồng bộ (4 xã chưa quy hoạch được đất xây dựng sân vận động xã). Chế độ đãi ngộ cho cán bộ, công chức quản lý thiết chế văn hóa cơ sở còn hạn chế.

- Hoạt động văn hóa, nghệ thuật quần chúng mặc dù có sự chuyển biến nhưng còn hạn chế, đặc biệt về kinh phí và thời gian hoạt động. Bởi phần lớn thành viên là người lao động, thời gian dành cho lao động sản xuất là chủ yếu.

- Phong trào xây dựng thôn văn hóa, gia đình văn hóa, cơ quan văn hóa, trường học đạt chuẩn văn hóa tuy đạt được một số kết quả đáng phấn khởi, song vẫn còn một số địa phương, đơn vị chưa quan tâm đúng mức, đôi khi còn mang tính hình thức

2. Nguyên nhân

2.1. Nguyên nhân khách quan

- Là huyện miền núi, vùng sâu, vùng xa, hơn 70% dân số là đồng bào dân tộc thiểu số, đa dân tộc (22 dân tộc), dân trí không đồng đều, nhận thức của nhân dân trong công tác bảo tồn và phát huy các giá trị văn hóa truyền thống, cũng như sàng lọc, tiếp nhận văn hóa còn hạn chế.

- Ngày nay, sự giao lưu, mở cửa hợp tác quốc tế là điều kiện để các sản phẩm ngoại lai xâm nhập vào văn hóa trong nước, bên cạnh đó sự bùng nổ thông tin của mạng xã hội gây ra những khó khăn nhất định trong việc quản lý nhà nước để ngăn chặn, đẩy lùi các sản phẩm văn hóa độc hại trên các trang mạng internet. Mặt khác, một bộ phận thanh niên có biểu hiện lối sống thực dụng, đây là điểm yếu để các sản phẩm văn hóa độc hại dễ xâm lấn.

2.2. Nguyên nhân chủ quan

- Vai trò quản lý, tổ chức, chỉ đạo, điều hành và phối hợp của một số cấp ủy, chính quyền chưa thực sự đồng bộ và thường xuyên; còn buông lỏng, chưa chủ động trong việc tuyên truyền, vận động nhân dân thực hiện chỉ thị; một bộ phận cán bộ, đảng viên chưa thực sự gương mẫu để nhân dân học tập và làm theo.

- Cân đối ngân sách đầu tư cho lĩnh vực văn hóa tuy có tăng nhưng vẫn còn hạn chế, chưa đáp ứng được yêu cầu phát triển văn hóa trong tình hình mới; đội ngũ cán bộ làm công tác văn hóa từ huyện đến cơ sở còn thiếu và yếu cả về số lượng và chuyên môn nghiệp vụ, đặc biệt là ở cơ sở.

IV. MỘT SỐ KINH NGHIỆM

- Để Chỉ thị thực sự đi vào đời sống nhân dân và mang lại hiệu quả thiết thực, đòi hỏi sự vào cuộc của các cấp ủy đảng, chính quyền và toàn hệ thống chính trị; cụ thể hóa nội dung các nghị quyết, chỉ thị của Đảng, chính sách của Nhà nước về lĩnh vực văn hóa, nghệ thuật... vào quy ước, hương ước của thôn văn hóa, vào phong trào xây dựng gia đình văn hóa với các cuộc vận động như: Xây dựng nông

thôn mới, xây dựng đời sống văn hóa khu dân cư,... tạo thành phong trào thi đua chung của toàn xã hội, để từng thôn, hộ gia đình, cá nhân cùng tham gia, tạo nên sức mạnh tập thể để đẩy mạnh thực hiện phong trào. Đưa việc thực hiện các phong trào đi vào thực chất, hiệu quả.

- Phát huy vai trò tuyên truyền, vận động của Ủy ban Mật trận Tổ quốc và các đoàn thể, nhằm nâng cao nhận thức của toàn dân trong việc thực hiện Chỉ thị; đồng thời tuyên truyền sâu rộng trong nhân dân thực hiện tốt việc học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh, nhân rộng các mô hình, điển hình tiên tiến trong cộng đồng dân cư “lấy cái đẹp dẹp cái xấu”.

- Ưu tiên đầu tư nguồn lực cho việc tăng cường các thiết chế văn hóa, tạo sân chơi lành mạnh cho nhân dân đi cùng với bảo tồn và phát triển các giá trị văn hóa truyền thống, lồng ghép các chương trình phát triển kinh tế với phát huy bản sắc văn hóa dân tộc của địa phương. Hàng năm, tổ chức sơ kết, tổng kết để biểu dương, khen thưởng những tập thể, cá nhân có nhiều thành tích, đồng thời nhân rộng những mô hình tiêu biểu, những cách làm hay để địa phương khác học tập, rút kinh nghiệm.

V. PHƯƠNG HƯỚNG, NHIỆM VỤ, GIẢI PHÁP TRONG THỜI GIAN TỚI

1. Phương hướng

- Tiếp tục triển khai thực hiện tốt Chỉ thị 46-CT/TW, ngày 27/7/2010 của Ban Bí thư, gắn với thực hiện hiệu quả Chỉ thị 05-CT/TW của Bộ Chính trị, Nghị quyết 33-NQ/TW của Ban Chấp hành Trung ương và Chương trình hành động số 89-CTr/TU của Tỉnh ủy Lâm Đồng và Nghị quyết số 15-NQ/HU của Ban Thường vụ Huyện ủy về “Xây dựng và phát triển văn hóa, con người Việt Nam đáp ứng yêu cầu phát triển bền vững đất nước”, Kế hoạch số 120-KH/HU, ngày 03/7/2015 của Ban Thường vụ Huyện ủy về “Tăng cường sự lãnh đạo của Đảng đối với công tác giáo dục lý tưởng cách mạng, đạo đức, lối sống văn hóa cho thế hệ trẻ giai đoạn 2015 – 2030” đến cán bộ, đảng viên, công chức, viên chức, đoàn viên, hội viên và nhân dân.

- Đẩy mạnh công tác tuyên truyền, vận động trong cán bộ, đảng viên và các tầng lớp nhân dân, nhằm nâng cao ý thức, vai trò tự giác nêu gương của cán bộ, đảng viên; đồng thời nâng cao nhận thức trong nhân dân, bài trừ các sản phẩm văn hóa độc hại; tự hào, phát huy văn hóa truyền thống dân tộc; xây dựng lối sống lành mạnh, văn minh.

2. Nhiệm vụ và giải pháp

- Tăng cường sự lãnh đạo của các cấp ủy đảng, đưa các chỉ tiêu về phát triển văn hóa vào chương trình hành động, nghị quyết phát triển kinh tế - xã hội của địa phương; đẩy mạnh công tác quản lý nhà nước của các cấp chính quyền đối với hoạt động văn hóa, nghệ thuật trên địa bàn; thực hiện nghiêm túc việc kiểm tra các hoạt động kinh doanh, buôn bán, dịch vụ băng đĩa, karaoke, internet trên địa bàn; duy trì các hoạt động văn hóa, văn nghệ, thể dục - thể thao thiết thực, thu hút đông đảo người dân tham gia. Triển khai mô hình văn hóa cồng chiêng, gắn với phát triển du

lịch tại cụm 3 xã Đầm Ròn. Đồng thời tạo sân chơi để phát huy các mô hình văn hóa của đồng bào các dân tộc di cư đến sinh sống tại địa bàn.

- Ủy ban Mặt trận Tổ quốc và các đoàn thể huyện, phối hợp với các cơ quan, đơn vị chuyên môn làm tốt công tác tuyên truyền, vận động nhân dân thực hiện nếp sống văn minh; xóa bỏ các phong tục, tập quán lạc hậu, gắn với việc học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh và các phong trào thi đua trên địa bàn.

- Tiếp tục đẩy mạnh công tác bảo tồn và phát huy di sản văn hóa của các dân tộc trên địa bàn huyện; đa dạng hóa các hoạt động giới thiệu, quảng bá văn học, nghệ thuật đến mọi đối tượng trong nhân dân.

- Phòng Giáo dục và Đào tạo phối hợp với Huyện đoàn tổ chức các chương trình về nguồn, giáo dục kỹ năng sống, cách thức tiếp cận mạng xã hội, gắn với tuyên truyền tác hại của các sản phẩm văn hóa độc hại đến học sinh trên địa bàn, nhằm giáo dục đạo đức, lối sống đẹp, tinh thần đoàn kết... tạo sự miễn dịch trong học sinh và thanh thiếu niên đối với các sản phẩm văn hóa độc hại.

- Đẩy mạnh việc đăng tải các thông tin chính thống, các bài viết tuyên truyền, phản bác lại các quan điểm sai trái của các thế lực thù địch; những mô hình hay, cách làm hiệu quả lên các trang web của huyện và tuyên truyền trên hệ thống truyền thanh huyện, xã.

VI. ĐỀ XUẤT

Đề nghị Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy kiến nghị:

- Bộ Thông tin và Truyền thông có các giải pháp hữu hiệu trong việc hạn chế sự xâm nhập văn hóa phẩm độc hại lan truyền trên hệ thống internet.

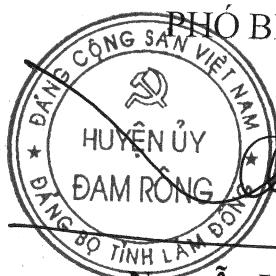
- Bộ Giáo dục và Đào tạo, tăng cường nội dung giáo dục kỹ năng tiếp nhận có chọn lọc các giá trị văn hóa thế giới, với kỹ năng nhận biết, loại bỏ các loại hình văn hóa độc hại trái với thuần phong, mỹ tục của dân tộc đối với thế hệ trẻ mà chủ yếu là học sinh, sinh viên.

Nơi nhận:

- Ban Thường vụ Tỉnh ủy,
- Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy,
- UBND huyện,
- Các tổ chức cơ sở đảng,
- Mặt trận TQ và các đoàn thể huyện,
- Các đ/c UVBTV Huyện ủy,
- Lưu Văn Phòng Huyện ủy.

T/M BAN THƯỜNG VỤ

PHÓ BÍ THƯ



Nguyễn Văn Lộc